

# Notulen Algemene Ledenvergadering

S.D.V.N. Dance Fever

15 september 2021

---

15 september 2021, Locatie: De Waagh, 18:00 uur

---

## Aanwezigen (26)

Daniek Bakker (voorzitter), Anouk Lichtenberg (notulist), Max Lightbody, Ilse Schepper, Auke-Aart Flier, Roos van Zeijl, Celine de Loos, Julie Ruijgrok, Hilde Roijackers, Anouk Donkers, Kim Lamper, Myrthe Buser, Tamara Driessen, Leonie Vonk, Julianne van Ingen Schenau, Robin Alink, Carolien Maas, Sanne Kluin, Gabi Rahimbaks, Aline Rijks, Bas Roovers, Anne Inkenhaag, Benoit Meynart, Daphne Kluitmans, Steven Holleman, Matthijs de Fouw.

## Machtigingen

Lieke Galas machtigt Kim Lamper, Leonie Vonk machtigt Myrthe Buser, Sean Brown machtigt Tamara Driessen, Matthijs de Fouw machtigt Gabi Rahimbaks tot 20:30 en Julianne van Ingen Schenau vanaf 20:30, Floris Nijland machtigt Aline Rijks, Robin Jansen machtigt Bas Roovers, Julianne van Ingen Schenau machtigt Daphne Kluitmans.

## **Agenda**

1. Opening
2. Vaststellen van de agenda
3. Mededelingen

### ***Punt ter informatie***

4. Updates vanuit het bestuur

### ***Punten ter stemming***

5. Anouk Donkers als kandidaatsbestuurslid van het XXIIe bestuur
6. Beleidsplan XXIIe bestuur
7. Begroting XXIIe bestuur
8. Jaarverslag XXIe bestuur
9. Financieel jaarverslag XXIe bestuur

### ***Bestuurswissel***

### ***Punten ter stemming***

10. Raad van Advies 2021-2022
11. Kascontrolecommissie 2021-2022

### ***Punten ter bespreking***

12. W.V.T.T.K.
13. Rondvraag
14. Sluiting

## 1. Opening

Daniek Bakker opent de vergadering om 18:00.

Daniek vraagt of er bezwaar is tegen het opnemen van de vergadering. *Er is geen bezwaar.*

## 1 2. Vaststellen van de agenda

2 Daniek legt uit dat er een agendapunt aan de agenda is toegevoegd. Er is namelijk een nieuw potentieel  
3 bestuurslid die zich graag wil voorstellen aan de ALV, Anouk Donkers. Daarna zullen eerst het beleidsplan  
4 en begroting besproken worden en op gestemd worden. Dit is omwille van de tijd aangezien we om 23:30  
5 dit gebouw moeten verlaten en wel graag willen wisselen. Wanneer we namelijk niet de volledige agenda  
6 voor die tijd hebben kunnen behandelen, maar wel het beleidsplan en de begroting ingestemd zijn, kan  
7 het XXIIe bestuur wel gechargeerd worden. Voor het chargeren van een bestuur is er volgens de statuten  
8 en het HR namelijk alleen de eis dat het beleidsplan en de begroting ingestemd zijn. Om prioriteit te  
9 geven aan dat het XXIIe bestuur vanavond gechargeerd kan worden, zullen we, wanneer het 22:00 is en  
10 het beleidsplan en de begroting zijn ingestemd maar de jaarverslagen nog niet, overgaan op het  
11 chargeren van het XXII bestuur en de verkiezingen voor de RvA en KasCo zodat dat allemaal op deze ALV  
12 nog geregeld kan zijn.

## 13 3. Mededelingen

14 *Er zijn geen mededelingen.*

## 15 4. Updates vanuit het bestuur

### 16 1. Beloning Lid van Verdienste: Lieke Galas

17 Op de vorige ALV is Lieke Galas als Lid van Verdienste uitgeroepen. Het HR geeft aan dat de rechten van  
18 een lid van verdienste zijn zoals vastgesteld wordt door het bestuur en de algemene ledenvergadering.  
19 Het bestuur is in overleg gegaan met Lieke en zij hebben samen vastgesteld dat vijf jaar vrijstelling van  
20 contributie, zoals voorgaande jaren gebruikelijk is voor een Lid van Verdienste, en een etentje met het  
21 bestuur de voorkeur van Lieke is. Enkel de kosten van Lieke worden dan door Dance Fever betaald, de  
22 bestuursleden betalen voor zichzelf. Heeft de ALV bezwaar tegen dit voorstel? *Er is geen bezwaar.*

23 De rechten van Lieke als Lid van Verdienste vastgesteld.

### 24 2.VOGs

25 Op de ALV in afgelopen mei heeft de ALV uitgesproken dat zij een VOG wenst voor alle docenten die  
26 komend jaar lesgeven en voor alle kandidaatsbestuursleden. Het huidig bestuur is erg druk geweest om  
27 te proberen deze VOGs gratis geregeld te krijgen door middel van aanvragen te doen. Het proces van  
28 deze aanvragen heeft langer geduurd dan verwacht, maar we hebben gister de bevestiging gekregen dat  
29 Dance Fever in aanmerking komt voor gratis VOGs! Het proces zal nu in gang gezet worden om alle  
30 aanvragen voor VOGs zo snel mogelijk in te dienen, dit geven we dan ook mee aan het nieuwe bestuur. Er

1 was van tevoren een post voor VOGs in de begroting van het kandidaatsbestuur opgenomen, maar er is  
2 nu een aanzienlijk kleiner bedrag nodig voor deze post, ongeveer 35 euro.

### 3 **5. Anouk Donkers als kandidaatsbestuurslid van het XXIIe bestuur**

4 Anouk Donkers stelt zichzelf voor, ze vertelt dat ze 25 jaar is, ze werkt bij IBN, op de HR afdeling, en ze  
5 woont in Nijmegen. Door een stage is ze bij Dance Fever gekomen en niet meer weggegaan. Ze heeft tijd  
6 over omdat ze al werkend is. Ze heeft laat gesolliciteerd omdat ze dacht dat het niet mocht omdat ze  
7 geen student meer was. Het lijkt haar heel leuk om een bestuursjaar te doen.

8 Sanne vraagt of Anouk al bij Dance Fever danst.

9 Anouk Donkers antwoordt dat ze bij Modern-Jazz Beginners danst, eerder heeft ze ook al salsa gedanst.

10 Tamara vraagt hoe Anouk het gaat combineren met haar werk.

11 Anouk Donkers denkt dat het zijn van Commissaris Intern makkelijk te combineren is met haar werk,  
12 omdat ze haar grenzen goed aan kan geven.

13 Tamara vraagt hoe dat zit met activiteiten.

14 Anouk Donkers zegt dat ze daar ook tijd voor heeft.

15 De ALV gaat over tot stemming

16 Stelling: Anouk Donkers wordt ingestemd als kandidaatsbestuurslid.

17 Er zijn 25 stemgerechtigden

18 Voor: 19

19 Tegen: 0

20 Blanco: 0

21 Onthouding: 6

22 *Anouk Donkers is ingestemd als kandidaatsbestuurslid van het XXIIe bestuur.*

### 23 **6. Beleidsplan XXIIe bestuur**

24 Roos bedankt iedereen voor de positieve opmerkingen. Opmerkingen over taalfouten worden  
25 meegenomen en nu niet besproken. Roos zal eerst de comments van het discussiedocument bespreken.

26 Matthijs mist iets over het langetermijnbeleid.

27 Roos legt uit dat ze doorgaan met de plannen van het vorige bestuur. Hierop zal gereflecteerd worden en  
28 dit zal door worden gegeven aan het volgende bestuur.

29 *Voorwoord*

30 Roos bedankt Tamara voor haar compliment.

31 *Continuïteit*

32 Aline vraagt wie het bestuur gaat helpen met de sociale media.

33 Roos antwoordt dat Fransje gaat helpen.

1 Aline geeft aan dat er goede afspraken gemaakt moeten worden over de bestuurstelefoons.

2 Roos antwoordt dat ze er goed over na gaan denken.

3 Bas vraagt aan wie de ledenkleding uitbesteed zal worden.

4 Roos zegt dat Kim en Max dit zullen gaan doen.

#### 5 *Verenigingsgevoel*

6 Roos geeft aan dat er kritiek was op het puntensysteem, dit voelt geforceerd en niet als een goed systeem  
7 om waardering te laten blijken. Het doel is om waardering te laten zien aan de actieve leden. Dit systeem  
8 wordt dit jaar opgezet, en dit wordt besproken met de actieve leden.

9 Er waren een aantal comments over instapmomenten voor commissies. Het bestuur wil meer continuïteit  
10 binnen commissies. Hierom willen ze twee instapmomenten implementeren, zodat mensen hopelijk  
11 langer blijven. Dit werkt misschien niet voor alle commissies. Ook hierover willen ze in gesprek met  
12 commissies.

13 Matthijs geeft advies over hoe de feedback van de commissies verwerkt kan worden na het laatste CHO.  
14 Roos antwoordt dat het bestuur dat zal meenemen.

15 Bas vraagt of de mensen die de comments over het puntensysteem hadden geplaatst tevreden zijn met  
16 het antwoord.

17 Myrthe denkt er graag over mee.

18 Steven blijft bij zijn feedback

19 Bas vindt de twee instapmomenten een goed idee.

20 Steven snapt wat ze proberen te doen met de instapmomenten, maar hij ziet dan ook graag dat mensen  
21 dan de verantwoordelijkheid moeten dragen om ook echt een periode te hebben. Hij is wel bang dat je  
22 dan nog steeds lege commissies hebt.

23 Roos legt uit dat de instapmomenten ook gelden als extra promotie, tussendoor mogen mensen ook nog  
24 steeds instromen.

25 Aline zegt dat het er al is wel voor een paar commissies, maar deze worden niet altijd goed gevuld, het is  
26 niet duidelijk of dit aan het moment of de commissie ligt.

27 Sanne voegt toe dat het aan de commissie ligt.

#### 28 *Toegankelijkheid en transparantie*

29 Aline merkt op dat er mogelijk verwarring kan ontstaan over het ideepotje en de Dance Feverbox op de  
30 begroting

31 Roos zegt dat dat kan kloppen, het wordt aangepast.

32 Aline vraagt of Fransje de sociale media alleen gaat doen of dat het bestuur hierbij helpt.

33 Roos antwoordt dat het bestuur haar helpt.

#### 34 *Duurzaamheid*

35 Steven vraagt of de impact de extra moeite waard is.

36 Roos legt uit dat alle kleine beetjes helpen, en het bestuur vindt het erg belangrijk. Het doel is dat  
37 commissies nadenken over wat duurzamer kan. Ze staan open voor feedback van commissies om dit  
38 anders te realiseren.

- 1 Aline vraagt of de check per commissie of per activiteit is.
- 2 Roos antwoordt dat het bestuur in gesprek gaat met de commissies over wat handing is voor hen.
- 3 Aline zegt dat ze de outfit van het bestuur echt top vindt.
- 4 Steven zegt dat het een goed en realistisch beleidsplan is.

## 5 **7. Begroting XXIIe bestuur**

6 Julie behandelt eerst de ingestuurde vragen, de textuele opmerkingen neemt ze mee.

### 7 *Algemeen/voorwoord*

- 8 Matthijs merkt op dat het resultaat niet klopt.
- 9 Julie legt uit dat het resultaat nog niet compleet was toen de begroting gemaakt werd, dus dit wordt nog aangepast.

### 11 *Commissies laten vervallen*

- 12 Julie legt uit dat als er te weinig aanmeldingen zijn voor een commissie deze wordt geschrapt.
- 13 Steven wordt er verdrietig van, hij snapt niet hoe de begroting bij elkaar is gekomen. Hij begint zich zorgen te maken, er moet meer uitleg komen. Hij heeft niet het idee dat de begroting klopt.
- 15 Gabi zegt dat er heel veel reserveringen zijn. Er is bijvoorbeeld 15.000 euro aan huisvestingskosten. Het idee is om dit over te zetten naar de rekening voor dit jaar.
- 17 Daniek voegt toe dat er al een plan is om het lesgeld te komende jaren te verhogen, zodat er dan meer geld is voor de docenten.
- 19 Bas geeft aan dat dat klopt.

20 Bas vraagt of het bestuur begroot heeft met het idee om de begroting te halen of dat het een maximale inschatting is.

22 Julie geeft aan dat ze hebben begroot op wat ze verwachten uit te gaan geven.

23 Gabi voegt toe dat er altijd -2000 bij 'onvoorzien' begroot wordt.

### 24 *Kantoorkosten*

- 25 Daphne vraagt hoe de bezuinigingen op de kantoorkosten samen gaan met de duurzaamheidsplannen.
- 26 Julie zegt dat er al veel voorraad is, er hoeft niet veel meer gekocht te worden.
- 27 Roos voegt toe dat er een duurzaamheidspotje is, dus als het nodig is kan het daaruit gehaald worden.

### 28 *Bestuurskosten*

- 29 Steven vindt dat er niet gekort moet worden op bestuurswerving.
- 30 Julie zegt dat ze het wel zo gaan houden.

### 31 *Relatiekosten*

- 32 Tamara merkt op dat het goedkoper is om de verjaardagskaartjes voor docenten via Greetz te doen.
- 33 Julie legt uit dat ze van plan zijn om het kaartje in het echt te geven, aangezien er elke dansavond wel iemand van het bestuur aanwezig is.

### 35 *Duurzaamheid*

- 1 Meerdere mensen vragen waarom deze post zo hoog is.
- 2 Julie antwoordt dat dit komt doordat duurzaamheid duur is, en ze vinden het belangrijk om er geld aan
- 3 uit te geven. Dit potje zal wel gehalverd worden.
- 4 Myrthe vraagt of er subsidies vanuit de universiteit of iets anders zijn om de vereniging duurzamer te
- 5 maken.
- 6 Julie antwoordt dat dit er is, maar er moet nog naar gekeken worden.
- 7 *Commissies*
- 8 *Er ontstaat een discussie over de LustrumCie. Dit wordt later besproken als Sanne weer terug is.*
- 9 Aline wil graag weten waarom de budgetten van sommige commissies verlaagd zijn.
- 10 Julie legt uit dat ze denken dat de commissies alsnog leuke dingen kunnen organiseren.
- 11 Matthijs vraagt waarom de TeammatchCie moet blijven bestaan, aangezien er afgelopen jaar niet veel
- 12 interesse was.
- 13 Julie antwoordt dat de commissie opgeheven wordt als er niet genoeg animo voor is.
- 14 Steven raadt aan om de commissie weer aan het lustrum te koppelen, dit is een aantal jaar geleden ook
- 15 gedaan.
- 16 Roos zegt dat het bestuur ernaar gaat kijken.
- 17 Bas merkt namens Matthijs op dat de OpCie volgens hem anders begroot had moeten worden.
- 18 Julie zegt dat ze hier later op terugkomt.
- 19 Tamara mist een reactie op de NSKCie, heel leuk dat Dance Fever het mag gaan organiseren. Ze wil wel
- 20 dat er aan gedacht moet worden dat de gevolgen voor ons zijn als er iets misgaat.
- 21 Gabi zegt dat er gekeken kan worden naar een bijdrage vanuit andere deelnemende verenigingen.
- 22 *Docentenvergoedingen*
- 23 Meerdere mensen hebben gevraagd om meer toelichting bij deze post.
- 24 Julie legt uit dat op advies van de financiële werkgroep zijn de vergoedingen van docenten
- 25 rechtgetrokken zijn. Docenten met meer ervaring krijgen dus meer betaald.
- 26 Steven vraagt waarom er vergoedingen naar docenten gaan die bij het RSC onder contract staan.
- 27 Julie legt uit dat niet al hun uren door het RSC betaald worden.
- 28 Daniek voegt toe dat het aantal RSC-uren gelijk is gebleven.
- 29 Bas vraagt waarom het Hiphop Wedstrijdteam zo duur is.
- 30 Daniek antwoordt dat het 1,5 uur is geworden, in plaats van 1.
- 31 *Overige danskosten*
- 32 Julie licht toe dat vorig jaar er ongeveer 2000 euro uitgegeven aan optredenkleding, het jaar daarvoor was
- 33 dit 1000 euro. Hiermee wil het bestuur mensen stimuleren om minder kleding te kopen.
- 34 Tamara merkt op dat de kleding van dit jaar vooral van goedkope websites is gekomen, en vraagt of Julie
- 35 dat mee heeft genomen.
- 36 Julie legt uit dat ze daarom het duurzaamheidspotje hebben.
- 37 Daniek voegt toe dat er twee kasten vol kleding zijn die hergebruikt kan worden.

- 1 *Universele boekingen*
- 2 Tamara vraagt of het wedstrijd- en demoteam nog steeds 15 of 30 stuks aan kleding aan moeten
- 3 schaffen.
- 4 Daniek antwoordt dat dit inderdaad het geval is.
- 5 *Opbrengsten*
- 6 Steven vraagt of de kosten niet gesplitst moeten worden per stijl.
- 7 Julie zegt dat dat een goed idee is voor volgend jaar.
- 8 Carolien vindt dat er veel geld wegvalt met de feverpot en wil hier graag een toelichting op.
- 9 Julie legt uit dat het vooral een extraatje is, dus het was logisch om hierop te bezuinigen.
- 10 Bas merkt op dat Lieke's beloning voor het zijn van Lid van Verdienste ook op de begroting moet staan.
- 11 Max legt uit dat dit niet het geval is omdat de begroting er al was voordat de beloning bepaald was.
- 12 Daniek voegt toe dat het soms gratis is, het is dus een vaag bedrag. Er kan nu wel iets op begroot
- 13 worden.
- 14 Kim merkt op namens Lieke dat zij duidelijk wil hebben op de begroting wat ze nou wel of niet krijgen.
- 15 Julie antwoordt dat de OpCie een subsidie krijgt, maar geen bijdrage vanuit Dance Fever, omdat er geen
- 16 kledingbijdrage meer is.
- 17 Gabi merkt op dat er een half uur te veel naar het Hiphop Wedstrijdteam staat.
- 18 Daniek antwoordt dat dat klopt, er zal 85,70 euro van Hiphop Wedstrijdteam naar Halfgevorderd.
- 19 Aline vraagt wat het verlies onderaan de streep wordt.
- 20 Julie en Max gaan dit tijdens een korte pauze berekenen.
- 21 *Daniek schorst de vergadering om 19:48 voor 10 minuten*
- 22 *Daniek heropent de vergadering om 20:03*
- 23 Julie zegt dat het begrotingstekort neerkomt op -7,500 euro. De vraag aan de ALV is of er geld vanuit de
- 24 huisvestingskosten naar de begroting mag gaan. Julie presenteert de cijfers aan de ALV.
- 25 Gabi vraagt of iedereen begrijpt dat er op een grote vermogensverlaging gestemd wordt.
- 26 De ALV antwoordt dat zij dit begrijpt.
- 27 Myrthe vraagt wat het effect is van een vermogensvermindering.
- 28 Steven legt uit dat geld wordt uitgegeven vanaf de rekening, in plaats van uit de contributie en lesgeld. Er
- 29 is niks mis mee, maar het lesgeld en de contributie zullen wel verhoogd moeten worden.
- 30 Daniek zegt dat het laatste punt ter discussie de 500 euro van de LustrumCie is. Het voorstel van de ALV is
- 31 om deze 500 euro op te nemen in het nog lege Feverpotje.
- 32 Sanne geeft aan dat waar die 500 euro aan uitgegeven gaat worden al vast staat. Er is een begroting die
- 33 nu even aan de ALV getoond kan worden. 250 euro staat al vast in activiteiten. Er is nog 250 euro die
- 34 eventueel naar de Feverpot kan. Sanne presenteert de begroting.
- 35 Tamara geeft aan dat dit voelt alsof ze al geld hebben uitgegeven voordat ze hier toestemming voor
- 36 hadden.
- 37 Sanne zegt dat ze dit snapt.



1 Gabi voegt toe dat er 1500 euro was begroot voor de LustrumCie, ze vindt dit dus niet netjes voelen. Geld  
2 uitgeven en niet terugkomen voelt niet helemaal eerlijk.  
3 Sanne zegt dat ze dit ook snapt.  
4 Matthijs geeft aan dat de LustrumCie het met het bestuur heeft overlegd, en commissies hebben er recht  
5 op om dit te doen. Hij denkt dat er meer gekeken moet worden naar wat er nu kan.  
6 Sanne antwoordt dat er nog een aantal kosten teruggedraaid kunnen worden, zodat er een gedeelte naar  
7 de Feverpot kan.

8 Aline leest namens de KasCo de KasCobrief voor:

9 *Beste leden der ALV,*

10 *Voordat de begroting mee werd gestuurd met de uitnodiging voor de ALV heeft de KasCo de begroting*  
11 *gelezen en voorzien van feedback. Het huidige begrotingstekort is hoger dan het eigen vermogen van de*  
12 *vereniging, dit betekent dat er geld vanuit een reservering gehaald moet worden. We raden hiervoor aan om*  
13 *5000 euro uit de post huisvesting te halen. Tot slot willen we benadrukken dat er een plan vanuit de*  
14 *financiële werkgroep ligt om het lesgeld de komende jaren te gaan verhogen. Al met al raden we aan om de*  
15 *begroting in te stemmen, mits het geld uit de genoemde reservering wordt gehaald.*

16 *Liefs,*

17 *De KasCo*

18 Matthijs vraagt wat nu het eindbedrag is.

19 Daniek antwoordt dat dit -7500 euro is.

20 De ALV gaat nu over tot stemming.

21 Stelling: Het beleidsplan en de begroting van het XXIIe bestuur met inachtneming van de wijzigingen  
22 goedkeuren.

23 Er zijn 29 stemgerechtigden

24 Voor 13

25 Tegen 1

26 Blanco 3

27 Onthouding 12

28 De begroting en het beleidsplan zijn goedgekeurd.

## 29 **8. Jaarverslag XXIe bestuur**

30 Myrthe geeft aan dat zij vindt dat het bestuur niet integer met het discussiedocument om is gegaan. Het  
31 is volgens haar niet netjes wat er de afgelopen tijd gebeurd is in het discussiedocument. Ze legt uit dat er  
32 door het bestuur geappt en gebeld is over comments. Ze vindt dat er gekeken moet worden naar de rol  
33 van een discussiedocument, zodat er geen dingen onder het tapijt geschoven worden voor een ALV.

34 Daniek antwoordt dat het voor haar onduidelijk is waar dit precies over gaat, en dat ze hier na de ALV  
35 graag met Myrthe over wil praten.

- 1 Myrthe geeft aan dat ze eigenlijk gewoon excuses wilt.  
2 Daniek zegt dat ze dat niet kan geven omdat ze niet precies weet waar Myrthe het over heeft.  
3 Ilse voegt toe dat Myrthe dan expliciet moet zeggen wat het probleem is. Ilse heeft inderdaad van tevoren  
4 met Tamara gesproken over haar opmerkingen, maar dit kwam doordat deze vooral tekstueel waren en  
5 Ilse deze meteen aan ging passen. Ze voegt toe dat als Myrthe dit zegt er ook wat gezegd mag worden  
6 over de manier waarop de feedback werd gegeven, aangezien dit vaak niet erg aardig was. Ze geeft aan  
7 dat ze Myrthe had gebeld omdat ze geschrokken was van de feedback.
- 8 Leonie geeft aan dat het jammer is dat de feedback om het verslag korter te maken niet is meegenomen.  
9 Daniek legt uit dat dit helaas niet is gelukt, omdat we dachten dat stukken dan minder duidelijk zouden  
10 worden.
- 11 Tamara merkt op dat het vervelend is dat de spelfouten niet verwerkt zijn.  
12 Daniek antwoordt dat sommige dingen gewoon over het hoofd gezien zijn.  
13 Tamara geeft aan dat het bestuur daar wel vertrouwen mee verliest.
- 14 Steven raadt het bestuur aan om zichzelf de tijd te geven om de feedback te verwerken.  
15 Daniek antwoordt dat het bestuur wel echt haar best heeft gedaan.
- 16 Matthijs raadt aan om met het Kandidaatsbestuur te bespreken wat handiger was geweest.
- 17 *Voorzitter*
- 18 Tamara vraagt of Daniek het idee puur had omdat mensen minder bezwaar hadden of juist omdat het  
19 bestuur de feedback kreeg zoals: 'want fijn dat we hebben kunnen meedenken en samen tot een idee zijn  
20 gekomen.'  
21 Daniek heeft het idee hoofdzakelijk omdat het bestuur minder boze reacties kreeg van de leden. Heel af  
22 en toe kreeg het bestuur te horen dat mensen het echt fijn vonden om mee te kunnen denken, maar  
23 Daniek heeft het vooral gemerkt aan de minder boze reacties.
- 24 *Secretaris*
- 25 Tamara merkt op dat ze hier het stuk mist waar we het in de ALV over hebben gehad. Het stukje  
26 onderschatten van de workload en aan de andere kant hoe mensen jou hierbij geholpen hebben.  
27 Anouk Lichtenberg antwoordt dat ze toe zal voegen dat ze het stressvol vond omdat ze van tevoren niet  
28 wist dat ze de proeflesmails moest doen, omdat dit tijdens haar inwerking nog niet bekend was, en niet  
29 omdat ze het onderschat had.
- 30 Tamara vraagt wat Anouk precies heeft gehoord van andere mensen en welke verbetering ze heeft  
31 gezien.  
32 Anouk Lichtenberg geeft aan dat ze van anderen heeft gehoord dat ze zelfverzekerder is geworden, en ze  
33 heeft veel meer mensen leren kennen.
- 34 Tamara vraagt wat de mensen waarvan Anouk weet dat ze de notulen wel hebben gelezen hierover  
35 zeiden. Hierop kan Anouk haar conclusie over de kwaliteit van haar notulen baseren.  
36 Anouk Lichtenberg antwoordt dat als er leden naar de ALV komen ze van hen mag verwachten dat ze de  
37 stukken lezen. Als er dan geen of weinig reacties zijn mag ze er dus vanuit gaan dat de notulen goed zijn.
- 38 Kim geeft over de mails aan dat Anouk hier wat had moeten noemen over de proeflesmails, omdat  
39 sommige leden hierop een latere reactie hebben gehad.

- 1 Anouk Lichtenberg antwoordt dat dit niet kon, omdat de proeflessen nog niet begonnen waren op het  
2 moment dat ze dit schreef.  
3 Tamara zegt dat ze door het jaar heen signalen heeft opgevangen van mensen waarvan de mails niet op  
4 tijd beantwoord werden.  
5 Anouk Lichtenberg antwoordt dat zij deze signalen niet mee heeft gekregen, en ook niet in de evaluaties  
6 terug kon vinden.  
7 Daniek voegt toe dat vooral de mails voor Max laat beantwoordt werden.  
8 Anouk Lichtenberg geeft aan dat ze het jammer vindt dat ze dit pas aan het eind van haar bestuursjaar te  
9 horen krijgt, vooral nadat ze net drie weken lang elke dag honderden mails heeft beantwoord en hier veel  
10 tijd in heeft gestoken.

#### 11 *Penningmeester*

- 12 Myrthe vraagt waarom het makkelijker was om het innen van het lesgeld en de contributie via  
13 betaalverzoeken te doen.  
14 Max antwoordt dat hij de betaalverzoeken makkelijker en efficiënter vond dan de incasso's.

#### 15 *Commissaris Dans*

- 16 Tamara vraagt waar de onduidelijkheid vandaan kwam in het leiding geven.  
17 Ilse vond dat het voor de docenten heel anders voelde, de commissies deden het vrijwillig en dat zorgt  
18 voor een andere verhouding.  
19 Tamara vindt het denkpatroon lastig te rijmen.  
20 Myrthe en Tamara vragen Ilse hoe ze het niet altijd bespreken van de feedback vond.  
21 Ilse legt uit dat dit zo was omdat ze het eng vond om te bespreken. Commissies wisselden in hun reacties  
22 op Ilse's beleid.  
23 Tamara zegt dat dit dan benoemd moet worden in de nieuwe versie

#### 24 *Continuïteit en Kwaliteit*

- 25 Tamara mist hier een duidelijk beleid en het effect hiervan op de vereniging.  
26 Steven ziet de vraag niet, hij vindt dat dit in de andere punten goed besproken wordt.

#### 27 *Verenigingsgevoel*

- 28 Steven geeft aan dat het heel fijn is als bestuursleden in hun lessen zijn, geef dit ook door aan het  
29 volgende bestuur. De lessen horen de prioriteit te krijgen.

30 *Daniek schorst de vergadering voor 5 minuten*

31 *Daniek heropent de vergadering om 21:44*

## 32 **9. Financieel jaarverslag XXIe bestuur**

33 KasCo brief:

- 34 Leonie vond de drie verschillende bestanden heel onhandig.  
35 Daniek legt uit dat dit juist is afgesproken met de RvF, omdat dit handiger zou zijn.

- 1 Matthijs vraagt of de cijfers weer de Dance Fever kleuren kunnen krijgen.
- 2 Max gaat dit doen.
- 3 Julianne merkt op dat er staat dat het gecontroleerd is door de RvA, maar dit is niet gebeurd, ze vraagt
- 4 Max om dit eruit te halen
- 5 Max gaat dit doen.
- 6 *Activa*
- 7 Matthijs vraagt of de afschrijvingen opgeschoond kunnen worden.
- 8 Max gaat dat doen.
- 9 Matthijs vraagt of de kleding per jaar op een inventaris kan komen.
- 10 Aline is het daar niet mee eens, dan krijg je een hele grote tabel.
- 11 Max gaat hier nog naar kijken.
- 12 Matthijs vraagt hoe de ALV denkt over het feit dat kleding en merchandise op de balans zijn gezet
- 13 vanwege hun verkoopwaarde.
- 14 Steven zegt dat dit ook al zo gaat met de barres en de boeken, dus hij is het er mee eens. Het is alleen
- 15 geen verandering.
- 16 *Passiva*
- 17 Matthijs vraagt of er een bedrag weg kan waarmee een reservering is gedaan
- 18 Max geeft aan dat hij die reservering over het hoofd heeft gezien en hier gaat hij nog naar kijken.
- 19 Matthijs merkt op dat er nog vier crediteuren open staan.
- 20 Max legt uit dat het om nog niet gedeclareerde commissieuitjes gaat.
- 21 *Toelichtingen*
- 22 Steven raadt aan om de OpCie ook als tweede woord bij de toelichting te zetten.
- 23 Matthijs vraagt waarom de kosten van Summerdance Fever onder onvoorzien geboekt worden.
- 24 Max legt uit dat het bij de teruggave van het lesgeld hoort, dit geldt ook voor zijn vraag over het
- 25 teruggeven van het geld voor vrij trainen.
- 26 Matthijs vraagt Max om te onderbouwen waarom de financiële gezondheid van Dance Fever nog steeds
- 27 goed is.
- 28 Max antwoordt dat er nog steeds genoeg geld op de rekening staat.
- 29 Matthijs vraagt waarom er dan op gelet moet worden.
- 30 Max antwoordt dat er nu grote uitgaven gedaan zijn en er dus een groter tekort is.
- 31 Bas vraagt Max daaraan toe te voegen dat het lesgeld en de contributie verhoogd moeten worden om
- 32 quitte te spelen.
- 33 We gaan over tot stemming op het jaarverslag
- 34 Er zijn 27 stemgerechtigden
- 35 Voor: 13

- 1 Tegen: 6
- 2 Blanco: 3
- 3 Onthouding: 5
- 4 Stemming op het financieel jaarverslag:
- 5 Voor: 20
- 6 Tegen: 2
- 7 Blanco: 0
- 8 Onthouding: 5

## 9 **10. Raad van Advies 2021-2022**

10 Roos vraagt wie zich verkiesbaar stellen voor de RvA. *Dit zijn: Anouk Lichtenberg, Aline Rijks, Steven*  
11 *Holleman, Tamara Driessen, Daphne Kluitmans en Myrthe Buser.*

12 Roos vraagt of de verkiesbaren zich kort willen voorstellen.

13 *De RvA-kandidaten stellen zich voor.*

14 Steven vertelt dat hij drie jaar terug voorzitter van Dance Fever was. Hij zegt dat hij een paar commissies  
15 heeft gedraaid en dat hij ook actief is bij andere verenigingen. Hij is ook penningmeester van het bestuur  
16 van de Stichting BetaBedrijvenBerus geweest en heeft allerlei toffe inzichten. Hij vertelt dat hij ook docent  
17 is bij Dance Fever en nu dus ongeveer elk beroep van de vereniging heeft gedaan, behalve de RvA zijn en  
18 dat wil hij ook graag leren.

19 Aline vertelt dat ze twee jaar geleden bestuur bij Dance Fever heeft gedaan, ze was Commissaris Intern.  
20 Afgelopen jaar heeft ze de KasCo gedaan. Ze heeft de OpCie en NTDS-Cie gedaan. Dit jaar zit ze ook in de  
21 AcCo en Publicacie. Ze vertelt dat ze ook in de HR/statuten werkgroep zit. Ze wil graag bij de RvA omdat  
22 ze denkt dat ze veel kan bijdragen en omdat ze veel weet van financiën.

23 Tamara vertelt dat ze haar Dance Fever carrière in 2014 is begonnen en dat ze dus een van de oudste  
24 leden is. Ze vertelt dat ze een bestuursjaar bij Dance Fever en de OpCie heeft gedaan. Ze zegt dat ze het  
25 bestuur goed kan begeleiden wanneer het nieuwe HR en de nieuwe statuten eraan komen. Ze is vaak op  
26 de hoogte van wat er in de vereniging speelt.

27 Myrthe vertelt dat ze arts-onderzoeker kinderoncologie is. Ze vertelt dat ondanks dat ze geen  
28 bestuurservaring heeft bij Dance Fever, ze wel een frisse blik in de RvA kan brengen. Ze kan dingen van  
29 een andere niet-vastgeroeste dino kant bekijken.

30 Daphne vertelt dat ze geen bestuurservaring heeft bij Dance Fever, maar wel in het bestuur zit bij een  
31 andere vereniging. Ze vertelt dat dat geen studentenvereniging is, maar het is wel handig om wat ideeën  
32 van die kant naar onze vereniging te brengen. Ze vertelt dat ze commissies heeft gedraaid bij Dance Fever  
33 en dat ze vaak aanwezig is bij de ALV's. Ze weet dus wel wat er ongeveer speelt binnen de vereniging en  
34 hoopt dat ze binnen de RvA daar nog meer van kan ontdekken.

- 1 Aline merkt op dat niemand heeft verteld in welke groepen ze dansen.
- 2 Daphne vertelt dat ze Modern-Jazz en Showdance Gevorderd doet.
- 3 Steven vertelt dat hij Stijldansen Topklasse en Klassiek Ballet Halfgevorderd. Hij heeft ook wat Hiphop en
- 4 Modern-Jazz gedaan.
- 5 Tamara vertelt dat ze komend jaar Stijldansen A en Klassiek Ballet Beginners doet.
- 6 Myrthe vertelt dat ze in de Stijldansen B groep als volger danst en in de D als leider.
- 7 Aline zegt dat ze dit jaar Showdance Gevorderd en Demoteam doet en dat ze ook Stijldansen heeft
- 8 gedaan.
  
- 9 Anouk vertelt dat ze net een bestuursjaar erop heeft zitten. Ze kan heel veel kennis meenemen van vorig
- 10 jaar, bijvoorbeeld ook hoe je een fijne omgang kan hebben met de RvA. Ze danst bij Klassiek Beginners en
- 11 bij Showdance en Modern-Jazz Halfgevorderd.
  
- 12 Bas vraagt of het bestuur apart wil stemmen op de RvA. Als het bestuur apart stemt dan hebben zij
- 13 invloed op wie er in de RvA komt. Als tweede punt zegt hij dat het naar zijn ervaring fijn is als er mensen
- 14 in de RvA zitten die van andere verenigingen komen.
  
- 15 Het bestuur gaat apart stemmen op de kandidaten voor de RvA.
  
- 16 Roos geeft toelichting over de stemming over de RvA. Ze vertelt dat er zes kandidaten zijn voor de RvA en
- 17 dat het bestuur maximaal vier RvA-leden mag hebben. Het bestuur gaat, wanneer er meer dan vier
- 18 personen worden ingestemd, voor de mensen kiezen die de meeste stemmen hebben gekregen op de
- 19 ALV, zoals in het meerjarenplan wordt geadviseerd. Ze vertelt dat er wel aan de samenstelling van RvA
- 20 moet worden voldaan. Dit betekent dat er minimaal twee oud-bestuursleden en minimaal één iemand die
- 21 nooit bestuur heeft gedaan bij Dance Fever in de RvA moeten zitten.
  
- 22 *We gaan nu over op gesloten stemming. De ALV stemt per kandidaat over hun deelname aan de RvA.*
- 23 Er zijn 29 stemgerechtigden.
- 24 Resultaten
- 25 Anouk Lichtenberg
- 26 Voor: 17
- 27 Tegen: 2
- 28 Blanco: 6
- 29 Onthouding: 4
- 30
- 31 Tamara Driessen
- 32 Voor: 13
- 33 Tegen: 10
- 34 Blanco: 2
- 35 Onthouding: 4

- 1
- 2 Myrthe Buser
- 3 Voor: 16
- 4 Tegen: 7
- 5 Blanco: 3
- 6 Onthouding: 3
- 7
- 8 Steven Holleman
- 9 Voor: 16
- 10 Tegen: 3
- 11 Blanco: 4
- 12 Onthouding: 6
- 13
- 14 Daphne Kluitmans
- 15 Voor: 23
- 16 Tegen: 1
- 17 Blanco: 2
- 18 Onthouding: 3
- 19
- 20 Aline Rijks
- 21 Voor: 27
- 22 Tegen: 0
- 23 Blanco: 0
- 24 Onthouding: 2
- 25

26 Roos zegt dat er via twee manieren is gekeken wie de meeste stemmen heeft gekregen. Ten eerste is er  
27 puur naar de hoeveelheid stemmen *voor* en *tegen* gekeken. Dat komt uit op een RvA van: Anouk, Steven,  
28 Daphne en Aline. Ook is er procentueel gekeken naar de uitslag door de onthoudingsstemmen van het  
29 aantal stemgerechtigden af te trekken en dan het percentage van de stemmen *voor* te berekenen. Via  
30 deze manier is de uitslag hetzelfde. Roos vraagt of iedereen akkoord gaat met de manier van berekenen.

1 Gabi zegt dat het de keuze is van het bestuur. De toelichting op de manier van berekenen is fijn, maar  
2 uiteindelijk is het de keuze van het bestuur.  
3 Roos zegt dat in het meerjarenplan staat de mensen met de meeste stemmen voor in de RvA komen. Dit  
4 wordt ook nog veranderd in het HR en de statuten, omdat er vorig jaar wat gedoe mee was.

5 Bas geeft aan dat het verstandig is om even op de gang te bespreken of iedereen oké is met de  
6 samenstelling van de RvA.

7 *Roos schroot vergadering 22:54*

8 *Roos opent de vergadering 23:02*

9 Roos bedankt iedereen die zich kandidaat heeft gesteld voor de RvA. Er is besloten om bij Anouk, Steven,  
10 Daphne en Aline te blijven als RvA. Roos vertelt dat vooral Hilde het fijn zou vinden als Tamara het  
11 bestuur blijft helpen met bestuurstaken. Ook voor Myrthe vindt het bestuur fijn als ze het bestuur met het  
12 nodige advies wil voorzien. Roos vraagt of de ALV akkoord is met deze samenstelling van de RvA.

13 De ALV is akkoord.

14 *Roos chargeert Anouk Lichtenberg, Steven Holleman, Daphne Kluitmans en Aline Rijks als RvA 2021-2022.*

15

## 16 **Conclusie 'Raad van advies 2021-2022'**

17 De RvA, bestaande uit Anouk Lichtenberg, Steven Holleman, Daphne Kluitmans en Aline Rijks, voor het  
18 XXIIe bestuur is gechargeerd.

19

## 20 **11. Kascontrolecommissie 2021-2022**

21 Roos vraagt wie zich verkiesbaar stellen voor de Kascontrolecommissie 2021-2022. *Dit zijn: Max Lightbody,*  
22 *Anne Inkenhaag en Gabi Rahimbaks.*

23 *De KasCo-kandidaten stellen zich voor.*

24 Anne vertelt dat ze docent is en bij Stijldansen Topklasse danst. Ze heeft al drie jaar KasCo gedaan en  
25 meerdere penningmeesters meegemaakt. Ze zegt dat ze het leuk vindt om te doen, maar dat ze hoopt  
26 dat ze na dit jaar het stokje aan iemand anders kan doorgeven.

27 Gabi vertelt dat ze twee KasCo jaren heeft gedaan en dat ze daarvoor penningmeester was. Ze zit in de  
28 financiële werkgroep. Ze doet ook nog heel veel andere leuke dingen binnen de vereniging, zoals het NSK  
29 organiseren.

30 Max is nu oud-penningmeester. Hij wil graag betrokken blijven bij de vereniging. Hij kan met de kennis  
31 die hij het afgelopen jaar heeft opgedaan als penningmeester inzetten voor de KasCo. Hij danst in  
32 Stijldansen A en Topklasse.

33 *We gaan nu over tot stemming. De ALV stemt per kandidaat over hun deelname aan de KasCo.*

34 Er zijn 29 stemgerechtigden.



1 Resultaten

2 Anne Inkenhaag

3 Voor: 25

4 Tegen: 0

5 Blanco: 0

6 Onthouding: 4

7

8 Gabi Rahimbaks

9 Voor: 26

10 Tegen: 0

11 Blanco: 0

12 Onthouding: 2

13

14 Max Lightbody

15 Voor: 17

16 Tegen: 1

17 Blanco: 5

18 Onthouding: 6

19

20 *Roos chargeert Anne Inkenhaag, Gabi Rahimbaks en Max Lightbody als Kascontrolecommissie 2021-2022.*

21

---

22 **Conclusie 'Kascontrolecommissie 2021-2022'**

23 De KasCo, bestaande uit Anne Inkenhaag, Gabi Rahimbaks en Max Lightbody, voor het XXIIe bestuur is  
24 gechargeerd.

25

---

26 **12. W.V.T.T.K.**

27 Er is niets ter tafel gekomen.

28 **13. Rondvraag**

29 *Iedereen feliciteert het nieuwe bestuur en bedankt het oud bestuur.*

1 Anne vraagt aan Julie of ze de Raad van Financiën wil doorzetten. Anne geeft aan dat ze zich als enige lid  
2 van de KasCo die niet ook in de RvF zit zich vaak buitengesloten voelde bij de besluitvorming en vaak de  
3 beslissingen van de RvF niet begreep.

4 Bas stelt voor om Anne toe te voegen aan de RvF groepapp.

5 Anne stelt voor om de KasCo het adviesorgaan te maken in plaats van alleen controlerend.

6 Gabi zegt dat het advies van alle oud-penningmeesters heel nuttig is vanwege de ervaringen.

7 Daniek zegt dat het ligt aan de communicatie naar Anne toe.

8 Steven vindt het logischer als de KasCo advies mag geven in plaats van de RvF.

9 Anne zegt dat de RvF in het leven is geroepen omdat de KasCo te veel een adviserende rol kreeg in plaats  
10 van een controlerende rol. Er zitten alleen zoveel mensen in de KasCo die ook oud-penningmeester zijn  
11 dat ze de functie niet snapt van de RvF en dat het een onofficieel orgaan is geworden. Ondertussen is de  
12 vereniging geëvolueerd en hoef je oud-penningmeesters van vijf jaar geleden niet meer om hun mening  
13 te vragen.

14 Aline zegt dat Gabi en Max in de beide groepen zitten en dat is belangenverstrengeling.

15 Gabi zegt dat het lastig is omdat niemand zich opgeeft voor de KasCo. Ze zegt dat haar advies is om het  
16 wel zo te laten en wellicht Anne bij de RvF groep toe te voegen, maar wel de adviserende en  
17 controlerende functie gescheiden houden. Anders ga je komend jaar tegen precies hetzelfde aanlopen  
18 waarom het überhaupt is opgericht.

19 Steven zegt dat bij Ovum Novum er een Raad van Toezicht is. Daar zitten oud-penningmeesters in en die  
20 hebben zowel een controlerende functie als een adviserende functie, zelfs bindend. Het kan wel een  
21 officieel orgaan worden. Je hoeft de KasCo niet strikt controlerend te houden.

22 Daniek zegt dat het handig is om het mee te geven aan de HR-statuten werkgroep. Zij kunnen nadenken  
23 over een RvF-KasCo combinatie.

24 Gabi zegt dat het voor komend jaar handig als Anne de RvF in gaat en dat er gekeken wordt of alle oud-  
25 penningmeester erin willen blijven.

26 Roos zegt dat de situatie zal worden overlegd met de RvF, de KasCo en de financiële werkgroep.

27

---

## 28 **Conclusie**

29 Er was wat verwarring over de functie van de KasCo en de RvF. Op korte termijn is het handig als iedereen  
30 van de KasCo in de RvF gaat. Er zal overlegd worden met de penningmeester, KasCo, RvF en de financiële  
31 werkgroep hoe de KasCo en de RvF voor verdere jaren gevormd zullen worden.

32

---

## 33 **14. Sluiting**

34 Roos van Zeijl sluit de vergadering om 23:23.